



Agencija za odgoj i obrazovanje  
Education and Teacher Training Agency

**30. rujna i  
1. listopada 2021.**

**Stručni skup za mentore i  
savjetnike knjižničare**

**Kreativna uporaba  
informacijsko-komunikacijske tehnologije u  
dizajnu sitnog tiska i  
vrednovanje učeničkih radova**

**Sažeci radionica i primjera dobre prakse**

**Agencija za odgoj i obrazovanje**

---

30. rujna 2021.

## Paralelne sesije od 13:00 do 14:00

**Biljana Krnjajić**, dipl. knjižničarka, stručna suradnica savjetnica, OŠ Siniše Glavaševića Vukovar i dr. sc. **Anita Tufekčić**, dipl. knjižničarka i prof., stručna suradnica savjetnica, OŠ „Antun i Stjepan Radić” Gunja

- Dizajniraj, animiraj i stvaraj uz pomoć računalne grafike

### Sažetak

Na početku radionice ćemo započeti korištenjem programa za crtanje da bismo izradili rastersku ili bitmapnu grafiku, zatim ćemo podići vještine na sljedeću razinu tako što ćemo koristiti program za vektorsku grafiku. Zatim ćemo prijeći na tehnike uređivanja fotografija koje koriste profesionalni fotografi i dizajneri. I na samom kraju, ući ćemo u svijet 3D grafike da bismo stvorili građevine pa čak i grad. Trodimenzionalnu (3D) grafiku koriste inženjeri, arhitekti, dizajneri proizvoda, programeri videoigrica i filmski stvaratelji.

Primjeri koje ćemo obraditi su: od pop - art plakata do rođendanskih čestitki, digitalnih grafita, animacija za igrice i 3D gradova. Također, pokazat ćemo kako pronaći nadahnuće u geometrijskoj apstrakciji Pieta Mondiana, djelima Andy Warhola nastalim postupkom sitotiska te Banksyjevim grafitima.

**Snježana Kovačević**, dipl. bibl., stručna suradnica mentorica i **Andreja Jertec**, učiteljica razredne nastave, stručna suradnica mentorica, OŠ Zlatar Bistrica

- Upotreba IKT-a u nastavi kao motivacija za učenje na kreativan način

### Sažetak

U izlaganju bismo sudionicima skupa voljele predstaviti digitalne alate koje smo koristile u okviru projekata koje vodimo/provodimo u OŠ Zlatar Bistrica. Upotrebom alata i IKT-a izradili smo zajedno s učenicima mnogo raznovrsnih obrazovnih materijala kao što su kvizovi, igrice, prezentacije, video uradci, digitalni poster, plakati na hrvatskom i engleskom jeziku... u nastanku kojih su aktivno sudjelovali i naši učenici. U izlaganju će biti riječi o tome kako IKT i digitalni alati mogu pomoći učiteljima, koordinatorima projekata, školskim knjižničarima i

ostalim odgojno-obrazovnom djelatnicima da na kreativan način obrade obrazovne sadržaje te da ih uklape u projekte i projektnu nastavu i da tako motiviraju učenike na aktivniji odnos prema učenju i nastavnom procesu te da potaknu učenike na odgovorno i sigurno korištenje tehnologije. Neki od digitalnih alata koje smo koristile: Adobe Spark, Padlet, Canva, Nearpod, Kahoot, Linoit, Mentimeter, Bookcreator, Superherotar... Sudjelovanjem u ovakvim aktivnostima učenici stječu vještine cjeloživotnog učenja i lakše se uključuju u projekte te stječu samopouzdanje. Digitalni materijali o kojima bismo govorile na izlaganju su vezani za naše europske projekte, ali i za projekte poticanja čitanja u OŠ Zlatar Bistrica.

**Svjetlana Devčić**, dipl. bibl., stručna suradnica mentorica, OŠ Trnsko, Zagreb

- Osvrt na mogućnosti primjene digitalnih alata u radu s učenicima

### **Sažetak**

Prikaz primjera dobre prakse u različitim digitalnim alatima:

Canva, Book Creator, Story Jumper, Emaze: fotoalbum i virtualna galerija, MS Publisher: podlistak TRN

Predavačica će koristeći prezentaciju ukratko pojasniti svaki digitalni alat, njegove prednosti i mogućnosti korištenja te prikazati primjere koji su izrađeni tijekom nastavne godine za nastavu u suradnji učiteljice i knjižničarke, provođenje projekta, pisanje izvješća o Kulturnoj i javnoj djelatnosti te promociju školskog časopisa.



1. listopada 2021.

## Paralelne sesije

od 12:45 do 13:45

**Evica Tihomirović**, prof. i dipl. knjižničarka, stručna suradnica savjetnica, OŠ Bartola Kašića, Zagreb

- Uporaba digitalnog alata Biteable u radu školskoga knjižničara

### Sažetak

Digitalni alat Biteable u besplatnoj verziji nudi niz mogućnosti školskom knjižničaru u svakodnevnom radu u segmentima:

- odgojno-obrazovnog rada (etapa motivacije u sklopu nastavnog sata, rad s učenicima u izvannastavnim aktivnostima i aktivnostima za poticanje čitanja, prikaz rezultata istraživačkog rada),
- kulturne i javne djelatnosti (obilježavanje važnijih datuma i obljetnica na web stranici knjižnice i sl.).

dr. sc. **Irena Bando**, stručna suradnica savjetnica i **Anamarija Buzgo**, mag. educ. math et inf., OŠ Jagode Truhelke, Osijek

- Kreativna integracija IKT u obrazovanju: Metoda 3IKT- Virtualni dani darovitih (Erasmus+, KA1)

### Sažetak

Prikaz međunarodnog projekta Erasmus+, KA1 „Kreativna integracija IKT u obrazovanju: Metoda 3IKT“ osmišljen je u svrhu osuvremenjivanja odgoja i obrazovanja s glavnim ciljem dodatne edukacije nastavnika na seminarima u inozemstvo, kako bi stečene digitalne kompetencije inkorporirali u proces poučavanja te svoja znanja prenijeli drugim nastavnicima i učenicima. Projekt se temelji na razvojnoj strategiji škole koja se očituje u stvaranju digitalno zrele škole, osobito u segmentu stjecanja kompetencija didaktičko-metodičke uporabe IKT. U projekt je uključen veći broj učitelja i stručnih suradnika od kojih 6 pohađa seminare u inozemstvu, kao što su: Super Teachers of 21st Century; The Best Social Media and Web

Solutions for your Classroom; Digital media: The classroom of the future; Interactive ICT-based, web and digital tools for an effective blended, flipped and cooperative learning; 21st Century Teaching-Competence based education, soft skills and creativity; Seminar ICT in education; Interactive ICT based, web and digital tools for effective blended, flipped and cooperative learning.

Nova iskustva i vještine prenesena ostalim djelatnicima škole prikazuju se na primjeru obilježavanja „Virtualnih dana darovitih“, gdje se naglašava efikasna uporaba IKT i važnost međupredmetne povezanosti. Prikazat će se razni primjeri korištenja digitalnih alata u stvaranju kreativnih digitalnih uradaka pri prezentaciji nekog školskog projekta ili aktivnosti koji su proizašli iz uspješne kombinacije korištenja digitalne tehnologije, školskih istraživanja, radioničkog pristupa i kreativnog stvaralaštva. Osim kratkog predstavljanja primjene pojedinih alata moći će se vidjeti krajnji ishod te primjene, odnosno konačni digitalni radovi. Prikazat će se kako koristiti programe i alate za razvoj vještina i strategija učenja koji potiču kreativni proces i učenje (izrada videa u raznim programima, e-knjige, interaktivne slikovnice, prezentacije i pozivnice, video stop animacije itd.).

Osim toga, dio projekta se bazira na razvoju Metode 3IKT gdje se sustavno priprema proces rada s učenicima unutar 3 kategorije korištenja IKT-a: IKT kao sredstvo za motivaciju, IKT kao sredstvo za ostvarivanje procesa učenja i IKT kao sredstvo za kreativnu i optimalnu prezentaciju aktivnosti.

Po završetku predavanja, sudionici webinara dobiti će zadatak pregledati i procijeniti kvalitetu primjene pojedinih alata u stvaranju digitalnog uratka te nakon analize njihovih rezultata (koji obuhvaćaju digitalne radove u posljednje dvije godine) moći će se dobiti usporedne vrijednosti koje bi trebale ukazati na razinu razvoja digitalnih kompetencija u školi.

**Marijana Blažević**, dipl. uč. i bibl., stručni suradnik mentor, Osnovna škola Domovinske zahvalnosti Knin

- Canva, suradnički alat s puno opcija

### **Sažetak**

Canva je jednostavni digitalni alat koji ima razne mogućnosti obrade sadržaja, od postera, prezentacija do videozapisa. Kroz predavanje sudionici će se upoznati s raznovrsnim mogućnostima Canva digitalnog alata koje mogu koristiti za potrebe svog rada. Koristeći ovaj digitalni alat knjižničari mogu učenicima na zanimljiv način približiti sadržaje koje trebaju usvojiti. Knjižničari, u ovom alatu, imaju mogućnost izrade timova, učenika ili kolega, što im može olakšati ili obogatiti rad.

**Sanja Galic**, prof. i dipl. bibliotekar, stručna suradnica izvrsna savjetnica, III. gimnazija Osijek

- Genially brošure

### **Sažetak**

III. gimnazija Osijek je koordinator Erasmus+ projekta Svi za prirodu, priroda za sve u kojem su podciljevi potaknuti suradničko odlučivanje kod učenika i poboljšati digitalne vještine svih sudionika. Tijekom projektnih aktivnosti učenici su u raznim digitalnim alatima samostalno izrađivali plakate, logoe, snimali video uratke. Knjižničarka je održala radionicu za zainteresirane učenike i profesore na kojoj su izrađivali brošure kojima su predstavili svoju školu, grad Osijek i Republiku Hrvatsku. Koristili smo predloške iz kategorije Vodič digitalnog alata Genially.

Na predavanju će se objasniti pravila za izradu brošure i predstaviti način rada u alatu Genially. Prikazat će se radovi nastali u radionici.

