

# IZVJEŠĆE

*s održanog Županijskog stručnog vijeća školskih knjižničara Međimurske županije  
Čakovec, Graditeljska škola Čakovec, 28. rujna 2017.*

Graditeljska škola Čakovec bila je 28. rujna 2017. domaćin 1. Županijskog stručnog vijeća školskih knjižničara Međimurske županije u školskoj godini 2017./2018.



Stručnom skupu nazočilo je 27 članova vijeća, 22 osnovnoškolska i 5 srednjoškolskih knjižničara.

## Županijsko stručno vijeće

27. rujna 2017.

Graditeljska škola Čakovec

	Ime i prezime	Škola	Potpis
1.	ROBERT PUSAVEC	COO ČAKOVEC	R
2.	MARINA JOT	OŠ DR. N. KACINEC	Jokonjš Jot
3.	ZERTA HEDJAROVIC	OŠ Nedeljković	Hedjarovic
4.	DRAGICA PONGRČIĆ	I. OS. ČAKOVEC	Pongrcic
5.	TANJA RADIKOVIC	OŠ IVANOVEC	Radikovic
6.	FANDRA VIDOVIC	TEHNIČKA ŠKOLA ČAKOVEC	Vidovic
7.	NATAŠA SAKAČ	SREDNJA ŠKOLA PRELOG	Sakac
8.	VLASTA HORVAT	OŠ SV. MARIA OS IJK. SR. JUĐEVA BREGA	Horvat
9.	NINA VUGRINEC	II. OS ČAKOVEC	Vugrinec
10.	LEA RESMAN-BORKANEC	ETŠ ČAKOVEC	Borkanec
11.	DIMA KRALJIĆ	KNJIŽNICA „MIKOŁA ZHANSKI“ ČK	Kraljic
	IVANA KRAMAR	OŠ D. KRALJEVAC, OŠ V. NAZORA PRIBLJAVEC	Ivana kramar
12.	ANA ŠPOJARIĆ	OŠ ŠEĆNIČA, OŠ SV. MARTINA	Spojaric
13.	JASMINA BALOG	OŠ KURKANEĆ	Balog
14.	MARTA TRSTENJAK	OS PODTUREN	Trstenjak
15.	MAJA SLAVIČEK	OŠ OREHOVICA	Slavicek
16.	NATALIJA BENKO	OŠ ĐRAŠKOVEC / OŠ GORIČAN	Natalija Benko
17.	BOJANA GRGIĆ	OŠ BELICA	Zorica Grgic
18.	SANJA NOVAK	TEHNIČKA ŠKOLA ČAKOVEC	Novak
19.	DANIJELA SLAVKOVIC	OŠ STRAHOVINEC	Slavkovic
20.	LIDIJA KOMAD FAIC	OŠ VRATISLAVEC / OŠ HONČAN	Komad Faic
21.	IVANA GALUNIĆ	SREDNJA ŠKOLA ČAKOVEC	Galunic
22.	PATRICIJA HUSAJINA	OŠ TOMAŠA GORIČANCA 4.3	Husajina
23.	ZUBANA KARLOVIĆ KVAKAN	OŠ DONJA DUBRAVA	Karlovic
24.	ROMINA FIC	GRADITELJSKA ŠKOLA ČAKOVEC	Fic
25.	LEONIA JUG	OŠ M. SREPISIĆE	Jug
26.	REWATA GOLENINKO	OŠ ŠTRIGORA	Rewata Goleninko
27.			
28.			
29.			
30.			
31.			
32.			

Prije službenog dijela Skupa, sudionici su se okupili u školskoj knjižnici gdje su započeli s raspravama i razmjenom ideja.



Prisutne je pozdravio i kratko im se obratio mr. sc. Dražen Ružić, voditelj Županijskog stručnog vijeća.

Voditelj je najavio još 3 stručna vijeća u ovoj školskoj godini, jedno u prosincu, jedno prije Proljetne škole školskih knjižničara i zadnje u lipnju 2018. godine. Svim prisutnim članovima prenio je pohvale savjetnice koja je zadovoljna angažmanom članova Vijeća, i na stručnim vijećima i aktivnostima koje provode na Proljetnim školama te drugim stručnim usavršavanjima. Novosti koje se odnose na rad vijeća su pisanje izvješća sa svakog stručnog vijeća. Također je ajavio malo stroža pravila kod polaganja stručnih ispita, nadzora i napredovanja. Naglasio je i da će e sudjelovanje (mentoriranje učenika) u natjecanju Čitanjem do zvijezda i dalje bodovati za napredovanje i da takav stastus neće zadržati sva dosadašnja natjecanja (jedan od kriterija za bodovanje i trajanje aktivnosti tijekom školske godine).



Usvojen je dnevni red koji je, u odnosu na onaj poslan u Pozivu malo izmijenjen.

Planiran dnevni red

	Okupljanje sudionika
	<b>Dokumentacija u školskoj knjižnici</b> – Dražen Ružić, III. OŠ Čakovec
	<b>Stručna ekskurzija Admont – Hallstatt</b> – Tanja Radiković, OŠ Ivanovec, Ana Špoljarić, OŠ Selnica
	<b>Natjecanje u znanju i kreativnosti „Čitanjem do zvijezda“</b> : školska godina 2017./2018 – Dražen Ružić, III. OŠ Čakovec, Tanja Radiković, OŠ Ivanovec
	<b>Izvješće podružnice HUŠK-a Međimurske županije</b> , Tanja Radiković, OŠ Ivanovec
	<b>Revizija i otpis knjižne građe u školskoj knjižnici</b> – Dina Kraljić, Knjižnica „Nikola Zrinski“ Čakovec
	<b>Pauza</b>
	<b>Elementi grafičkog oblikovanja plakata</b> – Suzana Šestan, Graditeljska škola Čakovec
	<b>Stvaranje i držanje usmenih prezentacija s naglaskom na propozicije natjecanja</b> – Lea Resman Borković, Ekonomski i trgovачki škola Čakovec
	Ostala pitanja

## **1. Dokumentacija u školskoj knjižnici – Dražen Ružić, III. OŠ Čakovec**

Izlaganje na temu Dokumentacija u školskoj knjižnici održao je voditelj županijskog stručnog vijeća, **Dražen Ružić**.

Školski knjižničari dužni su prema zakonima i pravilnicima voditi detaljnu dokumentaciju o radu. Jedna od novosti je dnevnik rada koji bi svi trebali voditi za svaki dan.

Svaki knjižničar u svojoj dokumentaciji mora imati

1. Godišnji plan i program rada knjižnice
2. Mjesečni / izvedbeni plan i program rada knjižnice
3. Rješenje o tjednoj normi
4. Godišnji planovi i programi rada izvannastavne aktivnosti (i dnevnik rada)
5. Plan (i izvješće) individualnog usavršavanja
6. Dnevnik rada
7. Pripreme za nastavne satove
8. Pravilnik o radu školske knjižnice istaknut na nekom javno dostupnom mjestu



Pokrenuta je inicijativa da se oformi baza podataka s pripremama za osnovnu školu i srednju školu. Tim koji će sastaviti bazu priprema za osnovne škole činit će **Ivana Kramar, Leona Jug, Ana Špoljarić**, a osoba koja će prikupiti, pregledati i pripremiti pripreme za knjižničare srednjih škola je **Miroslav Gakić**. Nedostaci te baze podataka mogli bi biti neujednačena forma pripreme jer *svatko*

*radi po svome*, ali će to ipak biti dobra baza za sve knjižničare. Pripreme koje će se prikupiti odnosit će se samo na satove koje treba održati u sklopu Knjižno - informacijskog sustava (po dvije teme za svaki razred osnovne škole).

Na prijedlog kolegice **Tanje Radiković**, tražit će se dozvola autora pripreme da se koristi predložak i drugi materijali. U te baze podataka trebalo bi prikupiti i pripreme sa stručnih ispita i nastavnih satova koji su održani u sklopu postupka napredovanja.

Godišnji plan i program trebao bi sadržavati planirano radno vrijeme (radne i neradne dane po mjesecima). Aktivnosti koje su dio GPP-a su odgojno-obrazovni rad, stručni rad i informacijska djelatnost, kulturna i javna djelatnost knjižnice te stručni usavršavanje.

Svakako na kraju školske godine treba sastaviti izvještaj u kojem će se navesti sve sastavnice posla - , realizirane aktivnosti, svi suradnici i partneri u školi i užoj i široj lokalnoj zajednici...

Izlagač je pokazao i primjer godišnjeg plana i programa kakav sam piše te sve druge dokumente koje izrađuje u svom radu (preko 50).

Bilo je postavljeno i pitanje zamjena u nastavi – prema važećem Pravilniku zamjene koje knjižničar radi u sklopu svog radnog vremena nemogu biti plaćene. Također smo se podsjetili da su ravnatelji i školski knjižničari jedini odgojno-obrazovni djelatnici čije stručno usavršavanje može biti u vrijeme nastave.

Utvrđeno je i da je proces napredovanja pokrenula i kolegica Danijela Slavković i da će ogledni sat održati u listopadu.

## **2. Stručna ekskurzija Admont – Hallstatt – Tanja Radiković, OŠ Ivanovec, Ana Špoljarić, OŠ Selnica**



Izvještaj sa stručne ekskurzije u austrijske gradove Admont i Hallstadt podnijele su Tanja Radiković i Ana Špoljarić.

Stručnu ekskurziju organiziralo je Knjižničarsko društvo Međimurske županije i Gradska knjižnica „Nikola Zrinski“ Čakovec.

O prvom danu i prvom dijelu ekskurzije govorila je kolegica Ana Špoljarić. Fotografijom i riječima dočarača nam je ljepotu samostanske knjižnice u Admontu. To je najveća samostanska knjižnica u svijetu, izgradnja knjižnice završila je 1776. godine, ima 3 dijela, dugačka je 70 metara i ima čak 48 prozora koji su prekriveni knjigama, neke od polica su skrivena vrata, freske na stropovima napravio je Bartolomeo Altomonte. Knjižnica je za posjetitelje otvorena tek 1997. godine, najvrijedniji dio su rukopisi od kojih najstariji potječu iz 8. stoljeća. Osim knjižnice, u sklopu samostana je i muzej.



O drugom dijelu stručne ekskurzije govorila je kolegica Tanja Radiković. Posjet Austriji nastavljen je odlaskom u grad Hallstatt (svakako je zanimljiva bila početna informacija da su Kinezi u južnokineskom moru napravili repliku ovog grada).

Tu su posjetili kosturnicu (zbog manjka prostora, stari grobovi su bili otkopavani, očistili su i ukrasili lubanje i bedrene kosti i sve ih spremili upravo u kosturnicu). Tu se nalazi i rudnik soli koji su također posjetili. Rudnici soli tu postoje od 5500. godine pr. n. e. Hallstatt i njegova okolica vrlo vu važno mjesto na kulturnoj karti Austrije, a zbog vrijednih nalaza, cijelo jedno razdoblje proglašeno je hallstattskom kulturom. Osim kosturnice i rudnika soli, posjetili su i vidikovac Veterbeblick, medičarsku radnju u Bad Ausseu. NA kraju su pozvali sve kolegice i kolege da se priključe sljedećoj stručnoj ekskurziji jer takva putovanja imaju mnogobrojne koristi i prednosti pri učenju.



### **3. Natjecanje u znanju i kreativnosti „Čitanjem do zvijezda“: školska godina 2017./2018 – Dražen Ružić, III. OŠ Čakovec, Tanja Radiković, OŠ Ivanovec**

Najvažnije informacije o provedbi natjecanja u znanju i kreativnosti Čitanjem do zvijezda čuli smo od voditelja projekta Dražena Ružića i voditeljice projekta za osnovne škole, Tanje Radiković. I ove godine domaćin završnog natjecanja bit će Srednja škola Čakovec. Kao i prethodne godine, za međugraničnu suradnju s hrvatskim školama u Vojvodini koje su se od prošle godine uključile u natjecanje, Udruga HMŠK dobila je 20000kn. Preloženo je da se međugranična suradnja pokuša ostvariti i s mađarskim školama i to preko OŠ Kotoriba i tamošnje knjižničarke Janje Matanović koja s mađarskim učenicima surađuje i na nekim drugim projektima te preko OŠ Donja Dubrava i knjižničarke Suzane Karloci Kvakan. Također bi se suradnja mogla pokušati i sa slovenskim školama, možda i preko Međimurske zajednice Hrvata u Sloveniji.

Ovogodišnja tema natjecanja su dnevničici, naziv natjecanja je Zapis iz škrinjice sjećanja, a tema plakata odredit će se naknadno.

Ove će godine pitanja sastavljati Patricija Husajina, Ivana Galunić, Renata Golenko, Bojana Grgić, Marta Vargek (is osnovne škole u Vojvodini) i Nikolina Hader iz OŠ Tužno (Varaždinska županija). Nakon OŠ Goričan, domaćin državnog natjecanja bit će OŠ Šenkovec, a domaćin županijske razine kao i prethodnih nekoliko godina II. OŠ Čakovec. U školskoj godini 2018./2019. učitelj glazbene kulture koji će sudjelovati u osmišljavanju kulturno-umjetničkog programu bit će, na prijedlog knjižničarke Ane Špoljarić ili učitelj iz OŠ Selnica ili učitelj iz OŠ Sveti Martin na Muri. Kolegica Romina Fic ponudila je održavanje radionica za vrijeme nacionalne razine natjecanja upravo u svojoj školi – Gospodarskoj školi čakovec i to foto-video radionicu, radionicu animacije te radionicu keramičke tehnologije.



Informirani smo i da svake godine raste i broj sudionika i broj škola i županija koje se uključuju u Natjecanje (prošle godine to je bilo 17 županija, 91 plakat i ukupno gotovo 1000 sudionika). Za sada su prijavljene 53 škole, od toga 5 iz Vojvodine, a prijave su otvorene još nekoliko tjedana.

#### **4. Izvješće podružnice HUŠK-a Međimurske županije, Tanja Radiković, OŠ Ivanovec**

Predsjednica podružnice HUŠK-a Međimurske županije Tanja Radiković informirala je sve prisutnbe i pozvala da se prijave na natečaj HUŠK-a KNJIGODAR.

Knjigodar je zajednička akcija Hrvatske udruge školskih knjižničara, Zagrebačkog Velesajma i nakladnika kojom će se svake godine za jednu školsku knjižnicu u potrebi prikupljati nove knjige. Poziv knjižnicama za prijavu sudjelovanja objavljen je na mrežnim stranicama Udruge do kraja školske godine, a knjižnicu za koju će se prikupljati knjige odabirat će povjerenstvo koje čine članovi partnera u projektu. Sama akcija prikupljanja knjiga započet će u Međunarodnom mjesecu školskih knjižnica i trajati do Interlibera gdje će knjige biti svečano uručene knjižničarki/knjničaru odabrane školske knjižnice.

Svi članovi ŽSV-a pozvani su i da se odazovu na državni stručni skup HUŠK-a koji će se ove godine 20. i 21. listopada održati u Karlovcu. Stručni skup održat će se pod nazivom *Susret znanja na susretištu rijeka*, a cilj mu je razmotriti ulogu školskih knjižnica i knjižničara u podučavanju prirodnih znanosti.

## **5. Revizija i otpis knjižne građe u školskoj knjižnici – Dina Kraljić, Knjižnica „Nikola Zrinski“ Čakovec**

Voditeljica Matične službe Međimurske županije **Dina Kraljić** podsjetila nas je i uputila u proces revizije i otpisa knjižnične građe. Podsjetila nas je na zakonsku regulativu revizije i otpisa (Zakon o knjižnicama, NN 105/97, Standard za narodne knjižnice, NN 34/2000, Pravilnik o reviziji i otpisu knjižnične građe, NN21/02), na rokove provođenja, ciljeve, principe i kriterije za otpis te poslove nakon otpisa.

Obzirom da je Gradska knjižnica „Nikola Zrinski“ domaćin natjecanja u čitanju na glas, matičarka Dina Kraljić obavijestila je sve prisutne i o tom natjecanju – pravilima, prijavi, vremeniku provedbe i dr.



## 6. Elementi grafičkog oblikovanja plakata – Suzana Šestan, Graditeljska škola Čakovec

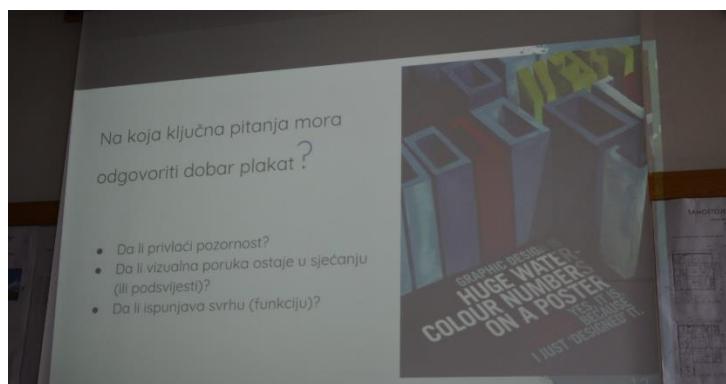
**Suzana Šestan** diplomirana je dizajnerica i profesorica strukovnih predmeta, voditeljica podaktiva računalstva i grafike u Graditeljskoj školi Čakovec . Na ovom stručnom skupu govorila je o plakatu. Ozbirom da je tema plakata važna u radu knjižničara, a isto tako ili još važnija da bi se odredile propozicije natjecanja Čitanjem do zvijzda u izradi plakata, ovo je predavanje odgovorilo na mnoga pitanja koja si knjižničari postavljaju već neko vrijeme.

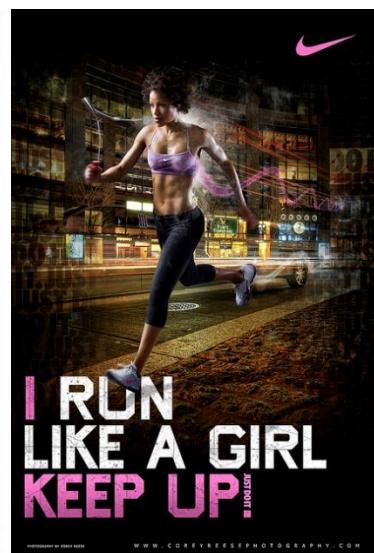
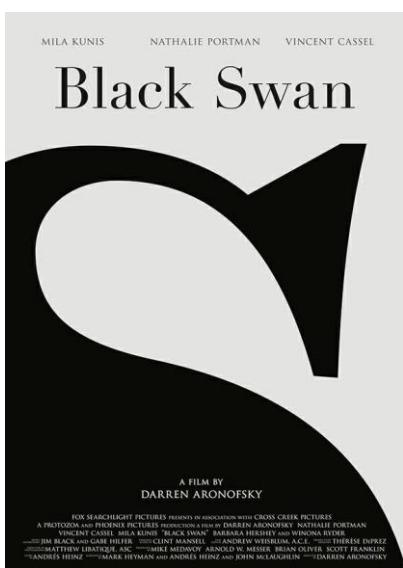
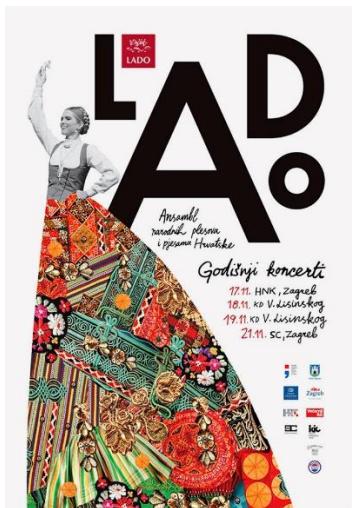


Vrste plakata (reklamni, edukativni, promidžbeni, društveno-politički...), definicije, kratka povijest plakata, puno primjera, objašnjenja... bili su dio kratkog, ali vrlo edukativnog izlaganja. Uvidjeli smo važnost slogana na plakatu, funkciju i važnost boja, teksta.

Saznali smo da dobar plakat ima snažnu identifikaciju, prepoznatljivost, kratak tekst, kratke riječi, čitak teksta, veliku ilustraciju, intenzivne boje, jednostavnu podlogu.

Kod vrednovanja plakata u obzir bi trebalo uzeti usklađenost s temom, atraktivnost i originalnost, odnos ilustrativnih i tekstualnih elemenata, prostornu smjesštenost odnosno kompoziciju, jasnoću i čitljivost poruke, sklad i komunikaciju verbalnih i vizualnih elemenata u cilju prijenosa informacija, tehničku kvalitetu rješenja te predstavljanje rada. Rasprava koja se povela o tome treba li učenik usmeno izlagati uz plakat. Zaključak je bio da treba i da će dobar govornik prodati i loš proizvod.





## **7. Stvaranje i držanje usmenih prezentacija s naglaskom na propozicije natjecanja**

– Lea Resman Borković, Ekonomski i trgovачki škola Čakovec

Posljednja tema stručnog skupa bila je *Stvaranje i držanje usmenih prezentacija s naglaskom na propozicije natjecanja* i svojevrstan je nastavak na prethodno izlaganje.

Kolegica Resman također je na ovo predavanje bila ponukana sudjelovanjem u radu Povjerenstva za ocjenu plakata na natjecanju u znanju i kreativnosti Čitanjem do zvjezda.

Jedna od teza predavanja bila je *Staviti potrebe slušatelja u središte*. Dobar predavač pričat će kratko i jasno. Uspješna prezentacija imat će tri važna koraka – planiranje, pisanje i dovršavanje prezentacije i plakat ustvari mora podupirati predstavljača, a ne obrnuto.



Savjeti iz izlaganja koje bi svakako trebali upamtiti su

1. naslov u jednom retku
2. podnaslov izostaviti – zahtijeva napor
3. eliminirati „-“ jer šalje suptilnu negativnu poruku
4. natuknice – oblik imenica i pridjeva; izbjegavati zamjenice, veznike i prijedloge jer razdvajaju riječi
5. u nizanju natuknica paziti da sačuvamo sličnost koncepta
6. izbjegavati više od nizanja 4 natuknice u grupi; bolje da obrađujemo pojам jedan po jedan
7. njegovati kontinuitet

Još jedno vrlo vrijedno predavanje koje je zasigurno odgovorilo na mnoga pitanja koja smo si postavljali u svom radu.

## **8. Ostala pitanja**

Još jednom smo utvrdili da će se u roku par dana odrediti tema za plakat u natjecanju u znanju i kreativnosti Čitanjem do zvijezda.

Svi članovi stručnog vijeća pomoći će u izradi baze podataka priprema za nastavne satove.



U Čakovcu, 29. rujna 2017.

Izvješće sastavila **Sandra Vidović**, dipl. učitelj i dipl. bibl., Tehnička škola Čakovec