

Zavičajna zbirka kao promotor kulturnog turizma

Ksenija Kesegi-Krstin
Ugostiteljsko-turistička škola





Zavičajna zbirka



- *Zbirka knjiga i druge građe čiji se sadržaj odnosi na određenu zemljopisnu, političku, etničku, povijesnu, kulturnu i gospodarsku sredinu, najčešće na mjesto i/ili pokrajinu u kojoj je smještena knjižnica*
- Ona predstavlja pisanu baštinu zavičaja
- Čuva kulturnu i društvenu povijest određene sredine
- Knjige iz zavičajne zbirke promatraju se višestruko
 - Kao knjige
 - Kao zavičajna knjižna građa
 - Kao muzejski predmet

Essekiana



- Essekiana obuhvaća tiskarsko-izdavačku djelatnost Osijeka i njegovih zavičajnika od 1742. (početak rada franjevačke tiskare) pa intenzivno do 1945. godine
- Čuva se u fondu knjižnice Muzeja Slavonije
- Riječ je o 2500 jedinica građe
- Katalog zavičajne zbirke Essekiane
- Nastala na temelju Osječke bibliografije Marije Malbaše
- Reprezentativno je i do sada jedino djelo takve vrste na slavonskom području
- Digitalizirana zavičajna zbirka
- U njoj se ogleda povijest Osijeka, njegov kulturni, društveni, prosvjetni i književni razvoj, multietničnost i višejezičnost



Divaldiana

- Sadrži djela tiskana u Divaldovoj tiskari od 1775. do 1856. godine
- 278 latinskih
- 203 hrvatska
- 72 njemačka izdanja
- Širenje prosvjetiteljstva
- Kulturni napredak Slavonije
- Najpoznatiji prosvjetitelji tiskali su svoja djela u Divaltovoj tiskari
- Matija Antun Reljković, Antun Kanižlić, Josip Antun Turković





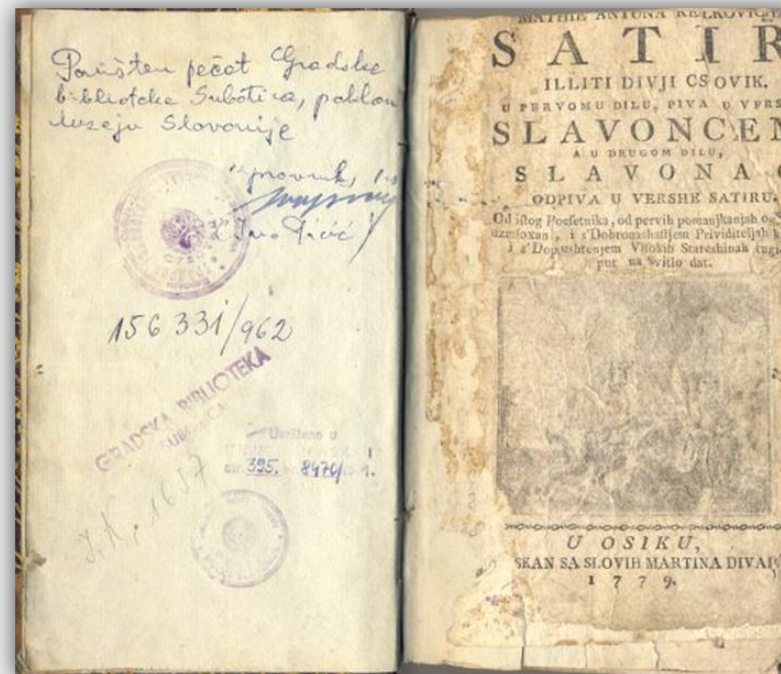
Najpoznatija djela



Život svetog Eustahija
Josipa Antuna Turkovića
sastoji se od dva sveska
donosi ex libris svih vlasnika knjige
prva ilustrirana knjiga tiskana u Osijeku



Najpoznatija djela



Prvo je djelo hrvatske književnosti sa svjetovnim i prosvjetiteljskim sadržajem
Nastankom vezano za Slavoniju



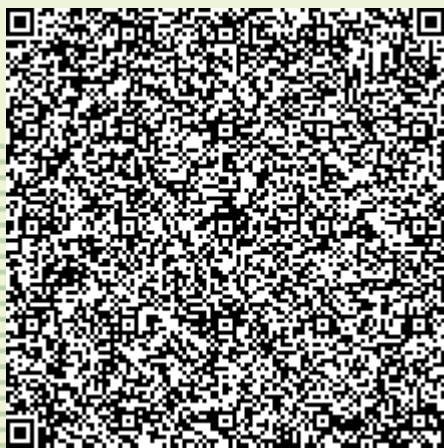
Ivan Martin Divald



- (1743. -1806.)
- Tipografski zanat izučio je u Beču
- Prvi svjetovni tiskar u Osijeku
- 1775. godine dobio carski privilegij za rad tiskare
- 1777. tiska prvu knjigu – „Illiryen” na njemačkom jeziku
- Unuk Dragutin Karlo Divald tiskao je prve osječke novine „Der Volksredner” 1849. godine
- Tiskara obitelji Divald radila je punih 80 godina
- Obitelj Divald postavila je temelje grafičke industrije
- Ulica koja nosi njegovo ime nikada nije mijenjala naziv još od 1925. godine

Ciljevi

- Oživjeti tiskarski obrt (ZZ I.M. Divalda) i promovirati Osijek kao odredište kulturnog turizma
- Postaviti spomen ploču na zgradu prve svjetovne tiskare u gradu Osijeku s QR codom
- Pokrenuti inicijativu „opisnog naziva“ ulica na primjeru: *Ivan Martin Divald, prvi svjetovni tiskar, 18.stoljeće*



Ishodi



Kognitivni – učenici će:

- usvojiti faze istraživačkog rada po metodi BIG6
- definirati pojmove autor, autorsko pravo, citat i parafraza
- vježbati pravilno napisati popis korištenih izvora
- naučiti izraditi e-knjigu u Flip PDF formatu

Afektivni –učenici će:

- usvojiti vještine timskog rada
- njegovati ljubav prema kulturno-povijesnoj baštini svoga zavičaja
- usvojiti elemente građanskog odgoja (svjesnost kulturnog pluralizma)

Psihomotorički –učenici će:

- uspješnije pronalaziti informacije u tiskanim i elektroničkim izvorima
- unaprijediti vještine rada u skupinama
- uvježbati vještine javne prezentacije
- primijeniti stečena znanja u daljnjem pisanju radova



Marketing

Načini prezentacije
Tiskani materijali (letak, brošura)
Vizualni identitet-baner
Promotivni video

Knjižničar

Autor ideje
Voditelj projekta
Financijski odgovorna osoba
Organizator javne prezentacije projekta
Komunikacija

Povijest

Život i i rad I.M.Divalda
Terenska nastava
Izrada edukativnih postera za nastavu i lente vremena
Sastavljanje ankete za građane i obrtnike

Lokalna zajednica

Gradski uredi
Državni arhiv u Osijeku
Muzej Slavonije
Konzervatorski odjel
TZ grada i županije
Gradska poduzeća
Glazbena škola
Mediji
Roditelji

Strani jezici

Prevođenje i lektoriranje tekstova za turističku brošuru



Istražili smo



1. Stručnu literaturu o povijesti grada i kulturnom turizmu
2. Dokumente
 - Strategija razvoja turizma RH do 2020.
 - Strategija kulturnog razvitka grada Osijeka 2014.-2020.
 - Strateški i akcijski plan obnove osječke Tvrđe 2014.- 2020. godine
3. Stavove građana, učenika i obrtnika





Izradili smo

**Ivan Martin Divald –
Prvi svjetovni tiskar u Osijeku**

Ivanu Martinu Divaldu 25. listopada 1775. godine uručena je koncesija za tipografiju.

“Sa štamparijom Ivana Martina Divalta (officina Divaltana) tiskane se razmahao kulturni preporod u Slavoniji.”
(dr. Josip Bösendorfer)

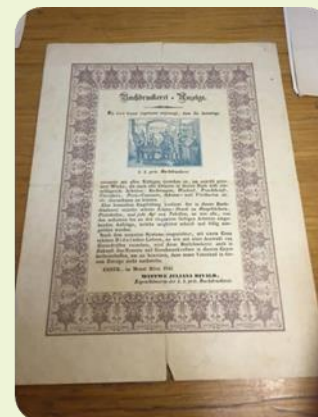
Prvo je djelo tiskano njemačkim jezikom *Hohenhausen: Illirien* (1777.)

Prvo djelo opremljeno slikama jest *Turkovičev život Fustahijev* (1791.)

Većina tiskanih djela je na latinskom i hrvatskom jeziku

Divaltovom tiskarom slavenska književnost je došla do svoje kulminacije

U Divaltu slovinu Ivana Martina Divalta. Revitalizacija tiskarskog zanata i promocija Osijeka kao destinacije kulturnog turizma. Izdavač: Javna ustanova Muzej Slavonije, Osijek, 2017.



Ivan Martin Divald



Dizajnirali smo

Najznačajnije godine u djelovanju tiskare



Rođen Martin Divald 1743.
Školuje se i radi u Beču 1763.
Kupuje tiskaru osječkih franjevaca i dobija carsku privilegiju 1775.
Tiska prvu njemačku knjigu *Ilyrien* 1777.
Tiska *Satir iliti divlji čovik*.
M.A. Reljkovića 1779.



M.P. Katanić
• *Dissertatio de coluamaana milliaris* 1782.
• Postaje gradski zastupnik 1789.



• J Pavošević *Fragmeta Poetica* 1793.
• A.J. Turković *Zivot sv. Eustahije* 1795.
• Umire u Osijeku 1806.
• *Osik kralj; Varosh* 1809.
• Tiskaru preuzima sin Martin Alojzije 1819.



• Tiskaru vodi snaha Julija 1844.
• Dragutin Karlo vodi i seli tiskaru u Gornji grad 1846.



• Prve osječke novine *Der Volksfreund für Vaterland, Freiheit und Gesetz* 1849.
• Dragutin Karlo Divald prodaje tiskaru Dragutinu Lehmanu 1857.

Marija Terezija
1740. - 1780.

Jošip II
1780. - 1790.

Franjo I
1792. - 1835.

Ferdinand V
1835. - 1848.

Karlo Franjo
1848. - 1916.

• In 1743, Martin Divald was born
• In 1763, he was educated in Vienna and worked there
• In 1775, he bought the printing house from the Franciscans and received an imperial privilege
• In 1777, he published the first German book *Ilyrien*
• In 1779, he published a book *Satir iliti divlji čovik*, by M.A. Reljković

• In 1782, *Dissertatio de coluamaana milliaris* by M.P. Katanić
• In 1789, he became the city councillor

• In 1793, *Fragmeta Poetica*, by J. Pavošević
• In 1795, *The Life of St Eustatius*, by A.J. Turković
• In 1806, he died in Osijek
• In 1809, *Osik kralj; Varosh*
• In 1819, the printing house was taken over by his son Martin Alojzije

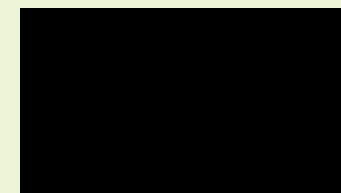
• In 1844, the printing house was managed by his daughter-in-law Julija
• In 1846, Dragutin Karlo managed the printing and moved it out to the Upper Town

• In 1849, the first Osijek's newspaper *Der Volksfreund für Vaterland, Freiheit und Gesetz*
• In 1857, Dragutin Karlo Divald sold the printing house to Dragutin Lehman





<https://www.youtube.com/watch?v=hNGqn5xr1zg&t=31s>



Posjetili smo



Državni arhiv u
Osijeku



Grob obitelji Divald



Dokazali smo



Edukativni i informativni turistički centar mladih
Stara pekara

Učili, radili, uživali



Prezentacija projekta



Izvori



- Strategija kulturnog razvitka grada Osijeka 2014.-20120. Dostupno na :
<https://oskultura.files.wordpress.com/2014/04/strategija-kulturnog-razvitka-2014-2020.pdf> (01.09.2017.)
- Strateški i akcijski plan obnove osječke Tvrđe 2014.- 2020. godine. Dostupno na :
<http://www.aoot.hr/upload/AGENCIJAZAOBNOVUTVRDJE-STRATEGIJA2015.pdf> (01.09.2017.)
- Strategija razvoja turizma RH do 2020. Dostupno na :
<http://www.mint.hr/UserDocImages/arhiva/130426-Strategija-turizam-2020.pdf> (01.09.2017.)
- Bösendorfer, Josip. 1942. Divaldiana u Osijeku. Osječki zbornik 1. 70.
- Krpeljević, Ljiljana; Špoljarić, Marijana. 2013. Iz spomeničkog blaga Gradske i sveučilišne knjižnice Osijek. Vjesnik bibliotekara Hrvatske 56,1/2. 247-260.
- Malbaša, Marija. 1978. Povijest tiskarstva u Slavoniji. Osijek.
- Malbaša, Marija. 1979. Analiza i karakteristike tiskarsko-izdavačke djelatnosti u Osijeku. Osječki zbornik 17. 209-210.
- Mažuran, Ive. 2000. Grad i tvrđava Osijek, Osijek.
- Pravilnik o obaveznom sadržaju idejnog projekta. 2014. Ministarstvo graditeljstva i prostornog uređenja. Dostupno na:
https://narodne-novine.nn.hr/clanci/sluzbeni/2014_05_55_1043.html (01.09.2017.)
- <http://eskeri.hr/eskeri-abecedno.html> (01.09.2017.)