

XXXX. PROLJETNA ŠKOLA XXX. ŠKOLSKIH KNJIŽNIČARA

REPUBLIKE HRVATSKE



TRADICIJA I SUVREMENOST U RADU ŠKOLSKOG KNJIŽNIČARA

18.-21. TRAVNJA 2018.

HOTEL CORINTHIA · BAŠKA, HRH



Agencija za odgoj i obrazovanje
Education and Teacher Training Agency



PROLJETNA ŠKOLA
ŠKOLSKIH KNJIŽNIČARA



Visoko pokroviteljstvo
Predsjednice Republike Hrvatske



Agencija za odgoj i obrazovanje
Education and Teacher Training Agency

PROLJETNA ŠKOLA



ŠKOLSKIH KNJIŽNIČARA

Za pozitivnu razliku u odgoju i obrazovanju

XXX.

Proljetna škola školskih knjižničara

**„Tradicija i suvremenost u radu
školskog knjižničara“**

Pokroviteljica predsjednica RH
Kolinda Grabar Kitarović



Baška, otok Krk

Od 18. do 21. travnja 2018.



VALAMAR
HOTELS & RESORTS

Otok KRK - Hotel Corinthia *** Baška

Otkrijte jednu od najboljih hrvatskih destinacija za odmor - Bašku - smještenu na samom jugu otoka Krka. Ovaj gradić nalazi se u slikovitoj uvali s poznatom Velom plažom dugom 1800 m. Sitni šljunak na plaži i kupanje u čistom, tirkiznom moru s pješčanim morskim dnom predstavljaju čisti užitek za cijelu obitelj. Zbog ugodne klime, prirodnih ljepota, mogućnosti šetnji i izleta po okolici, Bašku turisti rado posjećuju tijekom cijele godine.

Uživajte u spektakularnom pogledu na plavo more i gole stijene obližnjeg otoka Prviča, kao i na vrhove planine Velebit u daljini i zaštitničke brežuljke koji okružuju baščansku dolinu. Izaberite boravak u Hotelu Corinthia Baška*** i prepustite se nezaboravnom odmoru na moru u Baški!

Za potpuni gastronomski užitek, nudimo vam bogati bife u hotelskom show-cooking restoranu i specijalitete domaće kuhinje u modernom ambijentu bistroa Funtana u prizemlju hotela.

Hotel Corinthia-Baška iznenadit će vas vrhunski uređenim wellness centrom na 1300 m² s unutarnjim bazenom, saunama, whirlpoolima, fitness studiom i raznolikim tretmanima.

IZVOR: Valamar Riviera

OPREMA SOBE

SAT-TV
Wi-Fi
Tuš/WC
Telefon
Klima
Sušilo za kosu
Sef

POLOŽAJ

Direktno na moru, 50 m od plaže i 300 m od centra mjesta udaljeno



Srijeda, 18. 4. 2018.

Svečano otvorenje

16:00 - 19:00 Hotel Corinthia Lavanda 1 + 2	Svečano otvorenje XXX. Proljetne škole školskih knjižničara Republike Hrvatske i kulturno-umjetnički program
	Lidija Kralj , pomoćnica Ministrice znanosti i obrazovanja
	dr. sc. Korina Udina (OŠ Kostrena) <i>Prije vremena - Ante tempus</i>
	Jadranka Groza (OŠ „Braća Bobetko“, Sisak) <i>Ja sam školski knjižničar - Sve moje Proljetne škole</i>

Četvrtak, 19. 4. 2018.

Pozvana predavanja

9:00 - 12:00 Hotel Corinthia Lavanda 1 + 2	Mira Zovko (Ministarstvo znanosti i obrazovanja) <i>Daroviti učenici kao istraživači naše kulturne baštine – gdje prošlost susreće budućnost</i>
	dr. sc. Mihaela Banek Zorica (Filozofski fakultet Sveučilišta u Zagrebu) <i>Školski knjižničar između tradicije i suvremenog</i>
	dr. sc. Ivana Hebrang Grgić (Filozofski fakultet Sveučilišta u Zagrebu) <i>Pronalaženje i vrednovanje znanstvenih informacija u školskim knjižnicama</i>
	Maja Zrnčić (Ministarstvo kulture) i Miroslav Mićanović (Agencija za odgoj i obrazovanje) <i>Nacionalna strategija poticanja čitanja</i>
	Ljerka Čulina (CARNet) <i>Stare lektire u novom ruhu: kako doživljaj lektire učiniti zanimljivim</i>

Četvrtak, 19. 4. 2018.

Radionice

14:30 - 16:00 i	R. Jozić (Gimnazija Sesvete), A. Pavin Banović (Medicinska škola Osijek) <i>Tradicionalni i suvremeni mediji u KIMOO-u učenika</i>
16:30 - 18:00	D. Vincek (Osnovna škola Ante Kovačića, Zlatar) <i>Medijska pismenost - od Gutenberga do društvenih mreža</i>
Hotel Corinthia	M. Gajski (OŠ Ivana Mažuranića, Zagreb) <i>Od pisma do SMS-a, od krasopisa do emotikona</i>

M. Plejić (Pomorska škola u Splitu) *Kako zakoračiti u svijet rada*

Četvrtak, 19. 4. 2018.

Radionice

N. Karlovčec (OŠ Sokolovac), **Đ. Krčmar Zalar** (OŠ prof. Franje Viktora Šignjara, Virje) *Suradnja školske knjižnice i lokalne zajednice u poticanju čitanja – kurikularno planiranje*

T. Dunderović (Osnovna škola Bilje) *Uvod u slobodni stih: pjesnička radionica*

M. Čubaković (OŠ Budaševo-Topolovac-Gušće), **L. Matić** (OŠ „Antun Nemčić Gostovinski“, Koprivnica) *Tradicija u boji kroz prizmu sadašnjosti*

A. Sudarević (Osnovna škola Dubovac, Karlovac) *Oblikovanje digitalnih materijala: ISSUU i Storyjumper*

D. Šiptar (Osnovna škola Josipa Badalića, Graberje Ivaničko i Osnovna škola Ludina, Velika Ludina) *gAmifikacija obrazovnog procesa*

B. Krnjajić (OŠ Siniše Glavaševića, Vukovar), **A. Tufekčić** (OŠ „Antun i Stjepan Radić“, Gunja) *Piktochart – infografika (alat za vizualni prikaz informacija)*

D. Đokanović (Osnovna škola dr. Mate Demarina, Medulin) *Književni detektivi – potraga pomoću QR kodova*

dr. sc. **H. Mesić** (Graditeljsko-geodetska škola, Osijek), **I. Nikić** (Škola primijenjene umjetnosti i dizajna, Osijek) *Školski knjižničar: nositelj digitalne zrelosti odgojno-obrazovnog procesa*

Ljerka Čulina (CARNet), **Mojca Makovac** (CARNet) *Stare lektire u novom ruhu: kako doživljaj lektire učiniti zanimljivim*

14:30 – 16:00

i

16:30 – 18:00

PŠ Baška

Četvrtak, 19. 4. 2018.

Skupština

18:00 – 19:00
Hotel Corinthia

Skupština Hrvatske udruge školskih knjižničara

Petak, 20. 4. 2018.

Primjeri dobre prakse OŠ

9:00 – 12:00

D. Tkalec (Point d.o.o.) *Internetski servis „Knjiga na mreži“*

Hotel Corinthia
Lavanda 1

I. Klasnić (OŠ Josipa Zorića, Dugo Selo) *Mogućnosti školskih knjižnica u promociji tradicionalne kulture i baštine kao turističkog potencijala sredine*

B. Ferderber (Osnovna škola Kloštar Podravski)
Tradicionalni običaji Učeničke zadruge „Kotačica“ u suvremenom životu školske knjižnice

J. Lešaja (Hrvatska knjižnica za slijepe)
Usluge Hrvatske knjižnice za slijepe i učenici s teškoćama u čitanju

G. Gregurović Petrović (Osnovna škola A. Cesarca, Krapina)
FLO-FA-FIL u školskoj knjižnici: prikaz radionice s darovitim učenicima 4. razreda

dr. sc. **L. Janeš, L. Poli Hočevar Eve** (Osnovna škola Danile Kumar / Danila Kumar International School, Slovenija) *Od informacija do usvajanja znanja: uloga školske knjižnice u međupredmetnom povezivanju nastavnih jedinica*

I. Ostrički (Osnovna škola kralja Tomislava, Našice)
Školski program poticanja čitanja i razvijanja čitalačke pismenosti

A. Lujanac (Osnovna škola Dobriše Cesarića, Zagreb)
Vrtni festival: stapanje tradicije i inovacija putem iskustvenog učenja

K. Mahulja-Pejčić (OŠ Ivana Zajca, Rijeka)
Jedinstveni razredni projekt u Republici Hrvatskoj: „Čudo u 3.a razredu“

J. Dujić (Osnovna škola Odra, Zagreb)
Međuškolski književni kviz

Petak, 20. 4. 2018.

Primjeri dobre prakse SŠ

D. Pršo (OŠ Monte Zaro, Pula)
Projekt R.E.A.D. ® Čitaj (o) psu u školskoj knjižnici

K. Kesegi-Krstin (Ugostiteljsko-turistička škola, Osijek)
Zavičajna zbirka kao promotor kulturnog turizma

S. Kovačević (Osnovna škola Zlatar Bistrica)
Razotkrivena lektira- prikaz školskog projekta

J. Cvrković (Osnovna škola Josipa Kozarca, Vinkovci)
Zavičajna zbirka školske knjižnice kao dio tradicijskih vrijednosti

M. Luketin (Srednja škola Braća Radić Kaštel Štafilić – Nehaj)
Glazbeno-scenski igrokaz Začinimo jutro: od legendi o ljekovitom i začinskom bilju do agroturističke ponude

9:00 – 12:00

Hotel Corinthia
Lavanda 2

Ž. Vidović (Srednja škola – Centar za odgoj i obrazovanje, Zagreb),
D. Kvesić (Elektrostrojarska obrtnička škola, Zagreb)
Knjižničnim projektima protiv predrasuda

B. Dukarić (Gospodarska škola Varaždin)
***Pričljive čajanke u školskoj knjižnici Gospodarske škole
Varaždin***

D. Benaković (OŠ Mitnica, Vukovar)
U sridu OŠ Mitnica Vukovar

A. Devčić Crnić (OŠ Podmurvice, Rijeka)
***EU projekti – inovativna, kreativna, održiva i učinkovita
rješenja u kojima školski knjižničar može biti
koordinator***

D. Tkalec (Point d.o.o)

Petak, 20. 4. 2018.

Izlet

14:00 – 19:00

1. Izlet u grad Krk
2. Jurandvor i grad Krk
3. Bašćanska staza glagoljice i Bodulski vrt u Baški
4. Bašćanska staza glagoljice, Bodulski vrt u Baški i posjet arheološkom kompleksu i Crkvi sv. Lucije

Petak, 20. 4. 2018.

HUŠK

21:00

Hotel Corinthia
Lavanda 1

***Svečana dodjela Nagrade Višnja Šeta Hrvatska udruga
školskih knjižničara***

Subota, 21. 4. 2018.

Izlaganja

9:00 – 12:00

Hotel Corinthia
Lavanda 1 +2

V. Jurilj (OŠ Antuna Mihavnovića, Zagreb) ***Hrvatska udruga
školskih knjižničara - 16 godina osnaživanja školskih
knjižnica i knjižničara***

I. Krušelj-Vidas (OŠ Matije Gupca, Gornja Stubica) ***Osvrt na
međunarodni skup knjižničara SLAMIT 7 održan u
Zagrebu 29. 10. - 3. 11. 2017.***

J. Milički (OŠ Marija Bistrica), **A. Sudarević** (Osnovna škola
Dubovac, Karlovac) ***Ograničava li medij čitanje? Rezultati
istraživanja iskustava i stavova učenika šestih i osmih
razreda prema e-lektiri***

D. Stančić (OŠ Ivana Kukuljevića Sakcinskog, Ivanec), **R. Posavec**
(Centar za odgoj i obrazovanje, Čakovec)
Slika školskog knjižničara

M. Milinović (Osnovna škola Rovišće), **A. Sudarević** (Osnovna škola Dubovac, Karlovac) *Hrvatsko čitateljsko društvo – podrška školskom knjižničaru u poticanju i promicanju pismenosti*

G. Šutej (OŠ „Ivan Goran Kovačić“, Duga Resa) *Hrvatsko knjižničarsko društvo – Sekcija za školske knjižnice*

I. Štimec-Sajko (Graditeljska, prirodoslovna i rudarska škola, Varaždin) *Predstavljanje aktivnosti, projekata i rada udruge Hrvatska mreža školskih knjižničara*

Cijelo vrijeme trajanja skupa

Izložbe

A. Devčić Crnić (OŠ Podmurvice, Rijeka) *Spring is coming*

B. Ferderber (Osnovna škola Kloštar Podravski) *Tradicijski podravski vez u novom ruhu*

S. Livaić i A. Devčić Crnić (OŠ Podmurvice, Rijeka) *Moja duša otvorena knjiga*

G. Mahmutović (Srednja škola za elektrotehniku i računalstvo, Rijeka) *Zbornici PŠŠK od 1988.-2018.*

K. Mahulja Pejčić (OŠ Ivana Zajca, Rijeka) *Život osnovnoškolskih knjižnica Primorsko-goranske županije*

T. Krpan Mofardin (OŠ Brajda, Rijeka) *Čitamo, pišemo, govorimo, slušamo, glumimo...u školskim knjižnicama*

A. Devčić Crnić (OŠ Podmurvice, Rijeka) *ŽSV osnovnoškolskih i srednjoškolskih knjižničara Primorsko-goranske županije od 2014. do 2018. godine*

S. Vidović (Prva riječka hrvatska gimnazija) *Stvaraonica školske knjižnice Prve riječke hrvatske gimnazije u Rijeci*

M. Komadina-Mergl, A. Pasarić, D. Oravec (Srednja škola Hrvatski kralj Zvonimir, Krk) *Projekti Srednje škole Hrvatski kralj Zvonimir*

D. Samaržija (Škola za primijenjenu umjetnost u Rijeci, Rijeka) *Knjižnica 5*

dr. sc. K. Udina (OŠ Kostrena, Kostrena) *1988.-1998.-2008.-2018.*

Maglica Plejić
Kako zakoračiti u svijet rada

Lavanda 1

Ruža Jozić i Alta Pavin Banović
Tradicionalni i suvremeni mediji u KIMOO-u učenika

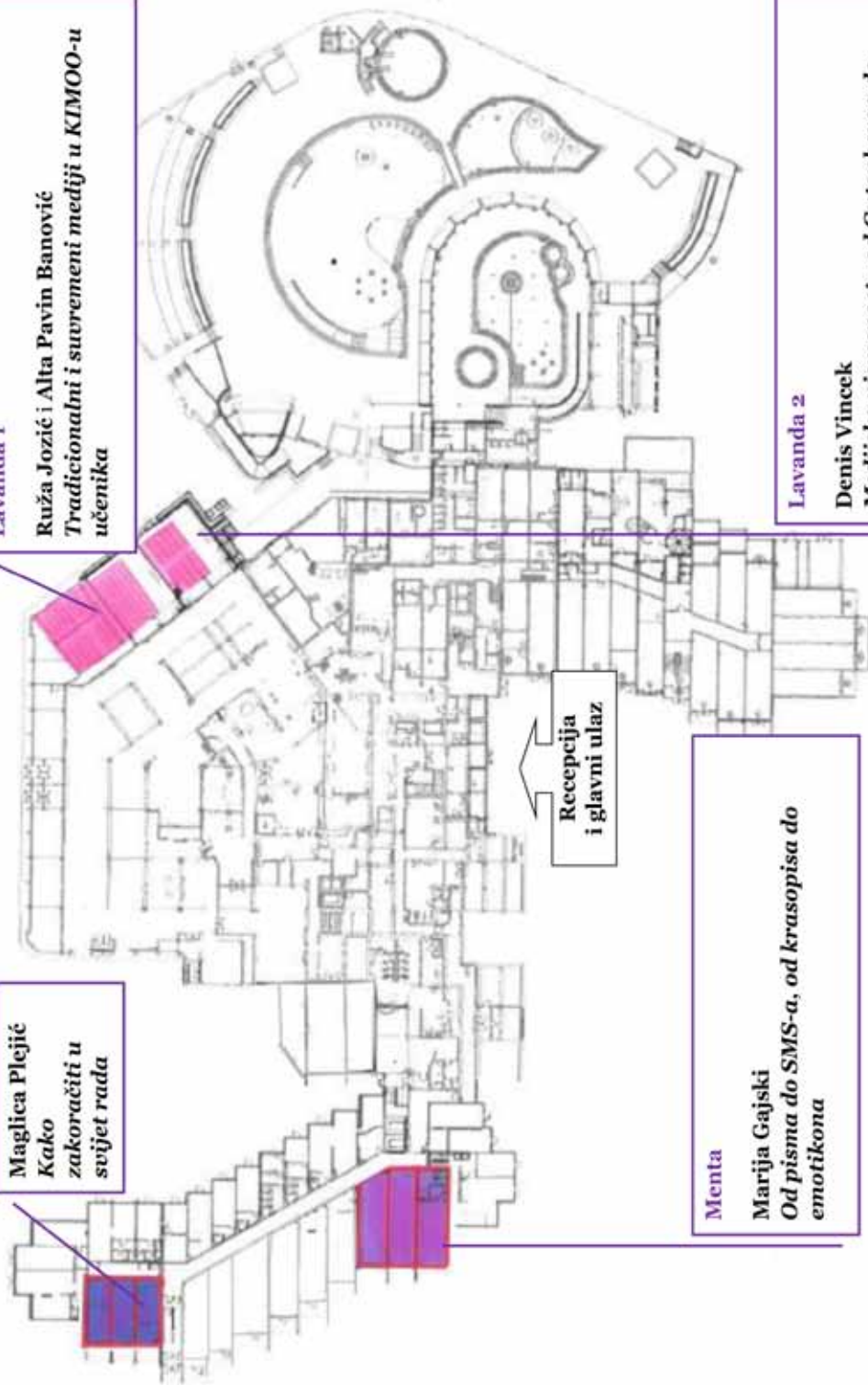
Recepcija
i glavni ulaz

Menta

Marija Gajski
Od pisma do SMS-a, od krasopisa do emotikona

Lavanda 2

Denis Vineck
Medijska pismenost - od Gutenberga do društvenih mreža



Radionice u Hotelu Corinthia u četvrtak, 19. 4. 2018.

Prvi termin održavanja radionica je **od 14:30 do 16:00**, drugi **od 16:30 do 18:00**

Broj	Voditelji i naziv radionice	Broj sudionika	Mjesto održavanja / učionica
1.	Ruža Jozić i Alta Pavin Banović <i>Tradicionalni i suvremeni mediji u KIMOO-u učenika</i>	50	Lavanda 1
2.	Denis Vincek <i>Medijska pismenost - od Gutenberga do društvenih mreža</i>	40	Lavanda 2
3.	Marija Gajski <i>Od pisma do SMS-a, od krasopisa do emotikona</i>	30	Menta
4.	Maglica Plejić <i>Kako zakoračiti u svijet rada</i>	30	Ured

Radionice u Područnoj školi Baška u četvrtak, 19. 4. 2018.

Prvi termin održavanja radionica je **od 14:30 do 16:00**, drugi **od 16:30 do 18:00**

Broj	Voditelji i naziv radionice	Broj sudionika	Mjesto održavanja / učionica
1.	Nataša Karlovčec i Đurđica Krčmar Zalar <i>Suradnja školske knjižnice i lokalne zajednice u poticanju čitanja – kurikularno planiranje</i>	25	Učionica povijesti/geografije 1. kat, desno
2.	Tihomir Dunderović <i>Uvod u slobodni stih: pjesnička radionica</i>	25	Učionica jezika 2. kat, desno
3.	Mirjana Čubaković i Luca Matić <i>Tradicija u boji kroz prizmu sadašnjosti</i>	25	Učionica 2. razreda Aneks 1. kata
4.	Ana Sudarević <i>Oblikovanje digitalnih materijala: ISSUU i Storyjumper</i>	25	Učionica 3. razreda Aneks 1. kata
5.	Dejan Šiptar <i>gAmifikacija obrazovnog procesa</i>	25	Učionica 4. razreda Aneks 1. kata
6.	Biljana Krnjajić i Anita Tufekčić <i>Piktochart – infografika (alat za vizualni prikaz informacija)</i>	25	Učionica matematike 2. kat, lijevo
7.	Dušanka Đokanović <i>Književni detektivi – potraga pomoću QR kodova</i>	20	Učionica informatike 1. kat, desno
8.	Hrvoje Mesić i Ivica Nikić <i>Školski knjižničar: nositelj digitalne zrelosti odgojno-obrazovnog procesa</i>	56	Blagovaonica Prizemlje, lijevo
9.	Ijerka Čulina i Mojca Makovac <i>Stare lektire u novom ruhu: kako doživljaj lektire učiniti zanimljivim</i>	20	Učionica 1. razreda Prizemlje, desno

Upute za dolazak u Područnu školu Baška



Opisi radionica

Tradicija u boji kroz prizmu sadašnjosti

Radionica je predviđena za knjižničare osnovnih škola. Interaktivnog je tipa i predviđa aktivno sudjelovanje polaznika u izradi radne bilježnice, kao i kreativnog izražavanja svakog ponaosob. Tijekom radionice bit će prikazani neki oblici i metode rada u suvremenoj nastavi koji se temelje na tradicijskim igrama i suvremenoj tehnologiji. Kroz različite aktivnosti radionica će pružiti poticajno okruženje i stvaralački rad koji doprinosi aktivnijem uključivanju učenika u nastavni proces.

Suradnja školske knjižnice i lokalne zajednice u poticanju čitanja – kurikularno planiranje

Ciljevi radionice

- predstaviti stručnim suradnicima školskim knjižničarima ideju i mogućnost otvaranja školske knjižnice lokalnoj zajednici (narodu).
- potaknuti školske knjižničare na traženje načina otvaranja školske knjižnice odraslima (roditeljima, bakama, djedovima učenika i ostalim žiteljima).
- potaknuti školske knjižničare na njegovanje dobre suradnje s lokalnom zajednicom u misiji poticanja čitanja.

Tradicionalni i suvremeni mediji u KIMOO učenika

Knjižnično-informacijski i medijski odgoj i obrazovanje u radu srednjoškolskoga knjižničara planira se prema Odgojno-obrazovnom radu s učenicima tijekom cijele nastavne godine. Zato školski knjižničar planira nastavne jedinice koje će provesti s učenicima. U ovoj radionici ponuđene su teme nastavnih jedinica kroz sva četiri razreda srednje škole. Svi će sudionici radionice prema zadanim ishodima planirati nastavnu jedinicu uz korištenje tradicionalnih metoda i suvremenih medija. Također će svi sudionici radionice dobiti razrađene metodičke pripreme odgojno-obrazovnog rada školskoga knjižničara u srednjoškolskoj knjižnici.

Kako zakoračiti u svijet rada

U prezentaciji se upućuje učenike kako krenuti u traženje zaposlenja te koje su predradnje i predrasude tijekom tog početnog koraka. Osim naputaka gdje i kako tražiti posao, prezentiraju se primjeri različitih molbi i životopisa. Učenicima se kratkopojašnjava važnost učinkovitog pisanja molbi i životopisa za različite poslove. Navodi se što trebaju sadržavati i koja su okvirna pravila u pisanju navedenih formi. Naglasak se stavlja i na temu kako odbiti posao. Učenici podijeljeni u grupe vježbaju pronalaženje što učinkovitijeg načina ulaska u svijet rada.

Oblikovanje digitalnih materijala: ISSUU i Storyjumper

Uvodni dio: pokazati mogućnosti korištenja alata za potrebe odgojno-obrazovnog i stručnog rada školskog knjižničara.

Praktični dio: otvaranje korisničkog računa, samostalno oblikovanje digitalnog materijala pomoću alata.

Nakon održane radionice sudionici će moći koristiti predstavljene alate te odabrati odgovarajući sukladno potrebi, odnosno pripremljenom sadržaju.

Školski knjižničar: nositelj digitalne zrelosti odgojno –obrazovnog procesa čitanja

Digitalna zrelost škola smatra se ključnim konceptom primjene informacijsko-komunikacijske tehnologije. Digitalno uspješna škola podrazumijeva primjenu IKT-a u poučavanju kao i edukaciju nastavnog i nenastavnog osoblja. Razvijanjem digitalnih kompetencija nastavnog osoblja, a samim time i naših učenika, omogućuje učeničku konkurentnost na tržištu rada kao i nastavak školovanja na visokim učilištima. Poznavanje primjene IKT-a nije dovoljno da bismo se smatrali digitalno pismenima, već je potrebno obrazovati za digitalno kompetentne korisnike. Digitalna kompetencija, kao jedna od osam temeljnih kompetencija za cjeloživotno obrazovanje Nacionalnog okvirnog kurikuluma, obuhvaća, između ostalog, i osposobljenost za sigurnu i kritičku upotrebu informacijsko – komunikacijske tehnologije za rad u osobnomu i društvenomu životu te u komunikaciji. Preciznim čitanjem koncepta Sustava digitalne zrelosti škola(CARNet) može se primijetiti nedostatak uključenosti stručnog suradnika školskog knjižničara. Školski knjižničar važan je sudionik modernizacije nastave te mora obrazovati učenike za kritičko mišljenje,

vrednovanje informacija te osmisliti obrazovne sadržaje kojima razvija digitalne kompetencije svojih korisnika. Osim toga, školski knjižničar zna izraditi digitalne materijale, razviti metapodatke te osigurati koncept interoperabilnosti. Priprema i provedba programa digitalnog obrazovanja ključni je element za stvaranje digitalno pismenih korisnika, a školski knjižničar strateški je važan čimbenik uspješnog rada škole.

Uvod u slobodni stih: pjesnička radionica

Pomoću nekoliko vježbi jezičnoga razgibavanja voditelj radionice uveo bi polaznike u svijet riječi i pisanog izražavanja. Vježbe pisanja uključivale bi različite literarne aktivnosti, igre i didaktičke materijale, otkrivajući polaznicima ideju o književnosti kao zabavi, prostoru igre i kreativnog izražavanja. Polaznici bi na konkretnim primjerima stekli uvid u strukturu kraćih književnih formi, saznali nešto o ostalim književnim vrstama te jezičnim i stilskim izražajnim sredstvima. Polaznici bi radionica imali prilike pobliže se upoznati sa suvremenom hrvatskom književnom scenom te na konkretnim primjerima i zadacima vidjeti različitosti između pojedinih aktualnih poetika. Polaznici bi se i sami okušali u pisanju radova bliskih određenim poetikama te bi imali prilike naučiti samostalno prepoznavati i raščlanjivati tematske i stilske varijante.

Poseban bi se naglasak stavio na legende, priče, pjesme, tračeve, stare fotografije i običaje i tradiciju. Taj prikupljeni materijal pokušao bi se ugraditi u tkivo njihova suvremenog autorskog teksta ili bi jednostavno poslužio kao motor za vlastiti književni tekst.

Književni detektivi – potraga pomoću QR kodova

U prvome dijelu radionice polaznici će se upoznati s jednim od jednostavnijih alata za kreiranje QR kodova koji mogu iskoristiti za planiranje aktivnosti „potraga za blagom“. Alat traži upisivanje tekstualnih zadataka za učenike i odgovora koji su vidljivi samo kreatoru / učitelju. Jedan klik na kraju je dovoljan za generiranje QR kodova koji u sebi kriju pojedini zadatak, a on se otkriva skeniranjem koda pomoću aplikacije instalirane na pametni mobitel.

U drugom dijelu radionice polaznici će tekstualne zadatke objediniti s fotografijama koje ih ilustriraju pomoću Painta. Takve ilustrirane zadatke prenet će na Google Drive i svaki označiti da bude vidljiv osobama koje imaju vezu (tj. onima koji skeniraju kod).

Ciljevi radionice

1. Sudionici će moći objasniti neurološke promjene koje se događaju pod utjecajem suvremenih medija i posljedica koje one mogu imati na govoreni jezik.
2. Sudionici će moći povezati pisanje pisama i epistolarnu književnost.
3. Sudionici će moći istaknuti važnost pozitivnog odnosa prema tradiciji pisanja pisama jer ima svoju svrhu u svakodnevnim potrebama.
4. Kod sudionika – pripadnika generacije koja nije odrasla uz mobitele, demonstrirati suvremeni način komuniciranja koji je sadašnjim generacijama uobičajen.
5. Sudionici će moći preoblikovati iste informacije iz SMS-a u pismo i obrnuto (netiquette i emotikoni).

Piktochart – infografika čitanja

Voditeljice će sudionike radionice informirati o prednostima suvremene nastave i problemima s kojima se nastavnici i učenici susreću. Voditeljice će sudionike radionice upoznati s raznovrsnim mogućnostima aplikacije Pitochart kao što su: prezentacije, infografike, letci, poster i izvještaji. Piktochart je jedan od online alata pomoću kojeg je jednostavno i zabavno izrađivati vizualni prikaz podataka - infografiku. Kako su ljudi većinom vizualna bića te je trajanje ljudske (učeničke) koncentracije sve kraće, infografikama se korisnicima/učenicima složenije informacije prenose na brz, jasan i jednostavan način. Prednosti izrade infografike u alatu Piktochart su: razvijanje kreativnosti, lakše i jednostavnije prikazivanje sadržaja pomoću vizualizacije informacija, jednostavno objavljivanje i dijeljenje infografika. Voditeljice će proći sa sudionicima radionice kroz osnovne korake izrade infografike od prikupljanja podataka, osmišljavanja teksta i izgleda infografike do konačnog dizajna. Sudionici će u parovima odabrati određenu temu (slobodan izbor) ili iz KIOO (knjižnični odgoj i obrazovanje), koje se infografikom mogu učenicima učiniti zanimljivije i lakše razumljive. Svaki par će izraditi infografiku na odabranu temu, te će na kraju radionice sudionici prikazati svoje uratke u prezentacijskom prikazu koji Piktochart nudi. Infografike je moguće koristiti u svim nastavnim predmetima u korelaciji s knjižnicom od strane učitelja ili učenika. Knjižničar pomoću infografika na zanimljiv, vizualno jednostavan i privlačan način može učenicima lakše objasniti određene sadržaje dok učenici mogu infografike koristiti u predmetnim projektima, ponavljanju sadržaja, kreativnomizražavanju.

Sadržaj radionice po točkama:

1. Predstavljanje predavača koristeći online alat Socrative
2. PPT prezentacija o konceptu gamifikacije
3. Predstavljanje online alata za upravljanje razredom Classcraft i ClassDojo
4. Predstavljanje online alata Learningapps i Blendspace
5. Predstavljanje online alata za izradu kvizova Quizziz i Kahoot!
6. Ocjena radionice koristeći online alate Plickers i Mentimeter
7. Stvaranje sadržaja u nekim od prezentiranih alata (prema izboru sudionika)

Medijska pismenost –od Gutenberga do društvenih mreža

Polaznici će moći putem medija pristupiti medijskoj poruci, analizirati ju, evaluirati te samostalno kreirati medijsku poruku (navedeni ciljevi odnose se i na učenike u budućoj primjeni). Polaznici će ovladati jednom metodom rada za poučavanje prevencije nasilja preko interneta, a to u konačnosti ima kao cilj smanjenje cyberbullyinga u zajednici.



EXPERIENCE-COMPETENCE-RELIABILITY

OLIVARI d.o.o., Putnička agencija

Dubašljanska 111, 51511 MALINSKA
groups@volivari.com
tel/fax 051 858 999



otok • isola • insel • island

Turistička zajednica otoka Krka

Trg sv. Kvirina 1/II, 51500 KRK
tz-otoka-krka@ri.t-com.hr
Telefon: 051 221 359
Fax. 051 222 336



ACT PRINTLAB d.o.o.

Dr. Ivana Novaka 38, 40000 Čakovec
info@printlab.hr
Telefon: 040 390 051
Fax: 040 390 048